

MİMARCA 93 İÇİN ÇAĞRI

TOPLUMSAL CİNSİYET, MEKÂN VE KENT

Mimarca, 93. sayısında mekân-cinsiyet ilişkisini irdeliyor.

Yaşadığımız mekânların ikili cinsiyet rejimini pekiştirecek şekilde tasarlandığı, mimarlık söylemlerinde uzun sayılabilecek bir süredir kabul gören ve irdelenen bir gerçeklik. Bazı mekânlar, yalnızca belli bir cinsiyete göre tasarlanırken; kimi mimari dokunuşlarla “öteki” için erişilemez kılınıyor. Kamusal mekânın erkeğe, evsel mekânın da kadına özel olduğu kabulü üzerinden şekillenen yapılaşmış çevremiz, 21. yüzyıldaki hızlı toplumsal dönüşümlere ayak uydurmakta zorlanıyor.

Diğer taraftan, mimarlık eğitim programlarında yüksek sayıda kadın öğrenci gözlemlenirken, uygulamacı mimarların ezici sayısal çoğunluğunun erkek olduğu görülüyor. Şantiye mimarlarına bakıldığında ise cinsiyetler arasındaki fark iyice açılıyor.

Birlikte tartışmanın çok yararlı olacağına inandığımız bu önemli konudaki katkılarınızı, aşağıdaki başlıklarla sınırlı olmaksızın, yayin@mimarlarodasi.org adresine bekliyoruz.

-Toplumsal yapının mekânsal tezahürü: Cinsiyetli mekânlar

- Kadınların Mimarisi; Kıbrıs, Türkiye ve

Akdeniz havzasından kadın mimarlar, hayatları ve ürünleri

- “Mahalle baskısı”; Yerleşim alanlarının tasarımında toplumsal cinsiyet temelli mimari sosyal kontrol öğeleri

- Altyapı, kentsel zoning ve peyzajda cinsiyet temeli; yerel yönetim politikalarının kamusal mekânlardaki yansımaları, adaletsizliği körükleyen örnekler, başarılı kentsel rehabilitasyon örnekleri

- Siyasi mekânların cinsiyet kimliği: Bölgeden ve dünyadan siyasi parti, sendika, meclis binaları

- Pandemiyle birlikte daralan, işgal edilen, cinsiyet temelli şiddete sahne olan konut

- “Cam Tavan”: İş yeri mimarisi ve toplumsal hareketlilik bağlantısı

-LGBTİ+ bireylerin deneyimleri açısından kamusal mekân

-Kadın mimarlar nerede? Kadın mimarların sektördeki zorlu yolculuğu

-Geleneksel olarak cinsiyetli mekânların kadınlar ve LGBTİ+ bireyler tarafından kazanılması: Kahvehane ve meyhane kültürünü kafe ve barlarda yeniden üretmek.

“93” sayısının tüm üyelerimiz ve mimari tasarım severleri heyecanlandıracağını düşünerek, Mimarca 93’e yazılarınız, eleştirileriniz ve önerileriniz ile katkı koymaya davet ederiz. Ayrıca bu çağrının mümkün olduğunca çevrenizdeki ilgili kişilere de yayılması konusunda destek olabilirsiniz çok seviniriz.

KTMMOB Mimarlar Odası
yayin@mimarlarodasi.org
Nuri Efendi Sokak, No:3,
Arabahmet Mahallesi, Lefkoşa.
www.mimarlarodasi.org
<https://www.facebook.com/ktmmobmimarlarodasi>

93